

版出報新華中
 定價：每份二分
 發行所：重慶市中二路
 社址：重慶市中二路
 印刷所：重慶市中二路
 總發行所：重慶市中二路
 經銷處：重慶市中二路
 廣告部：重慶市中二路
 編輯部：重慶市中二路
 印刷部：重慶市中二路
 發行部：重慶市中二路
 總務部：重慶市中二路
 會計部：重慶市中二路
 庶務部：重慶市中二路
 倉庫部：重慶市中二路
 運輸部：重慶市中二路
 保安部：重慶市中二路
 衛生部：重慶市中二路
 體育部：重慶市中二路
 音樂部：重慶市中二路
 美術部：重慶市中二路
 戲劇部：重慶市中二路
 電影部：重慶市中二路
 廣播部：重慶市中二路
 電視部：重慶市中二路
 電訊部：重慶市中二路
 郵政部：重慶市中二路
 海關部：重慶市中二路
 稅關部：重慶市中二路
 警察部：重慶市中二路
 司法部：重慶市中二路
 外交部：重慶市中二路
 國防部：重慶市中二路
 農林部：重慶市中二路
 工商部：重慶市中二路
 教育部：重慶市中二路
 衛生部：重慶市中二路
 交通部：重慶市中二路
 財政部：重慶市中二路
 糧食部：重慶市中二路
 建設部：重慶市中二路
 科學部：重慶市中二路
 文化部：重慶市中二路
 體育部：重慶市中二路
 音樂部：重慶市中二路
 美術部：重慶市中二路
 戲劇部：重慶市中二路
 電影部：重慶市中二路
 廣播部：重慶市中二路
 電視部：重慶市中二路
 電訊部：重慶市中二路
 郵政部：重慶市中二路
 海關部：重慶市中二路
 稅關部：重慶市中二路
 警察部：重慶市中二路
 司法部：重慶市中二路
 外交部：重慶市中二路
 國防部：重慶市中二路
 農林部：重慶市中二路
 工商部：重慶市中二路
 教育部：重慶市中二路
 衛生部：重慶市中二路
 交通部：重慶市中二路
 財政部：重慶市中二路
 糧食部：重慶市中二路
 建設部：重慶市中二路
 科學部：重慶市中二路
 文化部：重慶市中二路

本期重要目錄

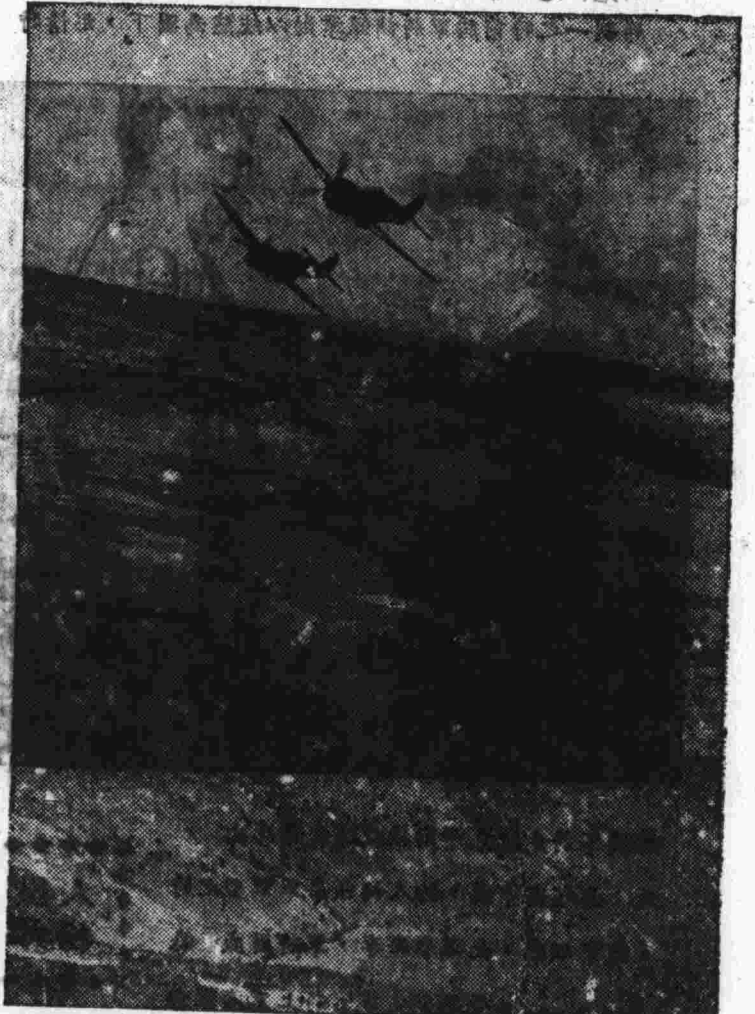
砲臺疑鳥
英艦夜巡海峽
狗屎與通商
東拉西扯之支那
政權歸誰掌握
道羅路落後一打
華盛頓名勝
林森紀念本碑
好萊塢明星動畫
轉心三記
韓心所著時評選集
華盛頓名勝
華盛頓名勝

高文龍
洪深譯
穆修



大以又，時爭戰攻進之島羣周紹島對事從在正降緬國美，點據事軍寇日之上島延悅轟砲中夜黑於，駛北隻艦的批。明證一又之大強量力軍海國美是這。

★美國海軍
開始從事廣
泛進攻戰爭



（東）（京）（人）（心）（惶）（惶）



馬紹爾上空被擊落的日機遺骸
。一羣美國海軍軍官們正在檢視
嚴峻的殘件。



要重干若上馬軍國路馬領佔已需軍美，使門戰烈激過無
屈還所寇日為國上，鉅甚失損，中戰次此在寇日，點據
。份部一之體



在戰鬥機掩護之下
美艦隊從容完成任務
夜間看到砲火大舉
中悅從島上目的物時
的尤響。



★院物博家國勝名頓盛華★

藏珍董古及外國，品術藝切一有容內，種萬百數下不藏收
之上質地及物種有所國美及以，料資珍珍種種之科史然自，
(字文說六第期本看參請)。本樓



飽浦·霍甫，美國廣播及電影明星，曾在阿拉斯加，英國，非洲及西西里慰勞美國軍隊，圖示霍甫（右）在美國與美士兵閒談之情形。

明 星 慰 勞 士 兵



鮑浦。霍甫，在英國慰勞英軍時，常去探望他九十九歲的祖父，在那兒他第一次見到他的姪女。

鮑浦。霍甫，在英時常和老祖父一起進餐，這位九十九歲的老先生，在霍甫動身赴北非慰勞英軍時竟撒手西去了。（請參看本期六版文字）



學者之家

加州研究院中之一章世界著名學者，圖中左起為：諾貝爾物理獎金獲得人米爾根，瑞典天文物理學家，崇威克教授，英國歷史教授台維斯及巴禮德氏。



洪金（譯音）
為我國移民僑民後
驗第
一
運送委員會主任電機
工程師，彼領導僑實際在其工作
所得經驗，對中國建國大業有絕
大補助。

法軍官在好萊塢

鳳熱愛備婚東好，光觀美赴官軍軍海國法
人二第起左）育龍斯爾却星明名著為國，迎歡
法興（人二第起右）星德英。星美星明女與（
旗國國法獻星明代表育龍。影響時設國官軍
義士人國法之中門戰界世金對示表以官軍法興



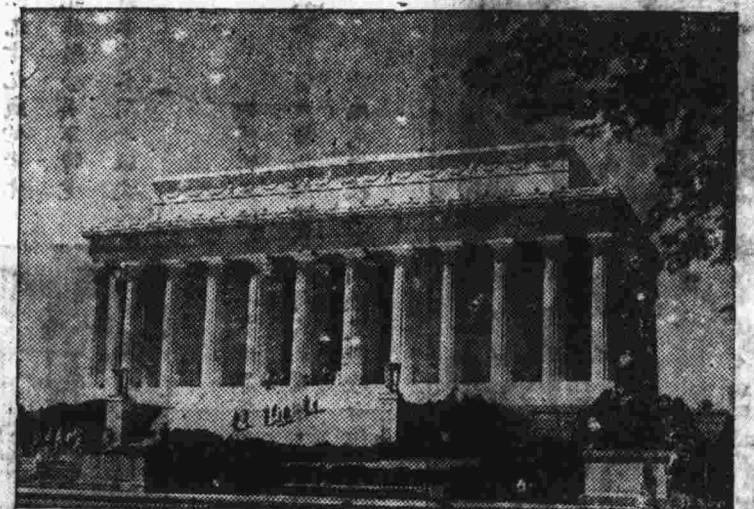
美國

華盛頓名勝古蹟

旅行指南

美國華盛頓有許多歷史上的名勝古蹟，這些名勝古蹟，它們是美國歷史的見證，也是美國文化的瑰寶。在華盛頓，你可以看到許多著名的建築，如國會大廈、白宮、林肯紀念堂等。這些建築不僅具有極高的藝術價值，也是美國歷史的重要標誌。在旅行時，除了參觀這些名勝古蹟外，還可以體驗當地的風土人情，品嚐當地的特色美食。華盛頓是一個充滿魅力的城市，值得你去探索和發現。

林肯紀念像



林肯紀念堂

林肯紀念堂，第二次世界大戰期間，美國聯邦政府為了紀念林肯總統，特地在華盛頓建立了這座紀念堂。紀念堂內收藏了許多與林肯總統有關的歷史文物，是遊客必去之遊。紀念堂的設計莊嚴大方，體現了美國人民對林肯總統的崇敬之情。

華盛頓紀念碑

華盛頓紀念碑，一八八四年開始興建，是美國最高的石碑。它不僅是華盛頓的地標，也是美國歷史的見證。紀念碑的興建過程充滿了艱辛，但最終還是矗立在了華盛頓的市中心，見證了國家的繁榮與發展。

最高法院

最高法院，它是美國最高的司法機關，也是美國政治體系的重要組成部分。最高法院的建築風格莊嚴典雅，體現了法律的權威與公正。遊客可以通過參觀最高法院，了解美國的司法制度。

史密松尼安會

史密松尼安會，它是美國最大的科學、藝術和歷史博物館。該會收藏了大量的珍貴文物，是研究人類文明的重要場所。遊客可以在這裡了解到人類文明的發展歷程，感受到科學的力量。

時局



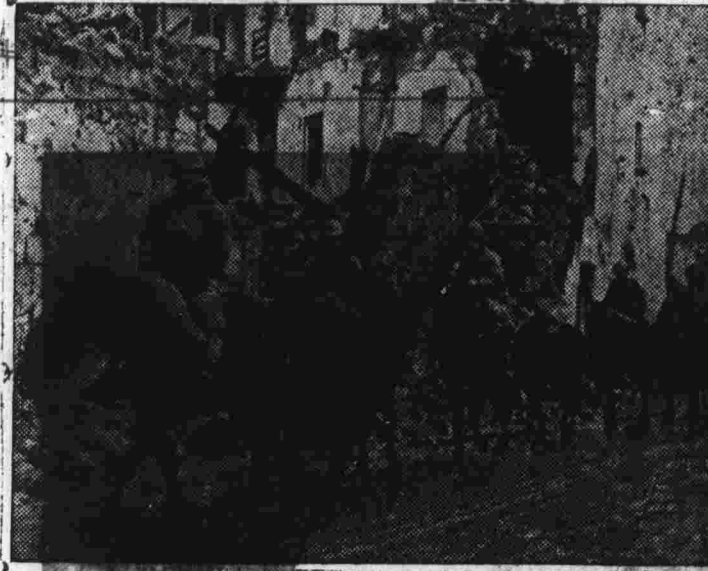
馬尼拉之先鋒

馬尼拉之先鋒，在馬尼拉之戰中，先鋒部隊發揮了關鍵作用。他們在敵人的重重包圍下，奮勇作戰，最終取得了勝利。這場勝利不僅鼓舞了士氣，也顯示了先鋒部隊的戰鬥力。



將軍克拉克，在馬尼拉之戰中，他展現了卓越的領導才能。他帶領部隊在極大的困難面前，堅持戰鬥，最終取得了勝利。克拉克將軍的英勇事蹟，將永遠被後人銘記。

人物雲



馬尼拉之戰，這場戰役是菲律賓戰役的重要組成部分。在馬尼拉，美軍與日軍展開了激烈的戰鬥。最終，美軍成功收復了馬尼拉，為菲律賓的解放奠定了基礎。

馬尼拉之戰，美軍在空軍和陸軍的協同作戰下，取得了重大勝利。空軍的轟炸機對敵人的後方設施造成了嚴重破壞，而陸軍則在正面戰場上奮勇殺敵。這場勝利是美軍戰鬥力的體現。

敵打機



路之攻進，在攻進之路上，美軍展現了強大的戰鬥力。他們在敵人的阻撓下，不斷向前推進，最終攻入了敵人的腹地。這場攻進戰役，是美軍在菲律賓戰役中的又一重大勝利。



柏林的死滅

——朱棣光輝——

原載一九四三年十二月六日「新聞週刊」

柏林戰是攻勢的焦點，決定的階段開始於十一月二十二日二千三百萬的交鋒，其機鋒經過炸燬幾個星期，而且沒有停止的預兆。接到柏林的炸已超過一萬四千噸，這城市已起而在世界最重要城市，戰表中升到第一位。英國皇家空軍把柏林設為要完成這個工作。消息漸漸從德國和中立國透出來了，那是一個城市的死寂。

十一月最可怕的一週在十月二十二日下午一時左右開始了。濃雲籠罩着注定死滅的德國首都，在這次火燭的街道和建築物裏沒有一處逃。後來後長的管帶響了。柏林人大概聽到即將受德國空軍轟炸許多別個城市移來的果實了，他們規規矩矩進進了防空洞。

有色照顯彈和第一批炸彈投來了，放出一道眩目的藍光，給炸燬隨着飛機投下立刻出了許多炸彈案，德國彈照照到了。

始向黑暗天空射照，天空裏什麼都沒有，只有許多炸彈在的間方式飛機在轟炸飛行的吼聲。

第二天發生的事情簡直是人從來沒有過難以描寫的經驗。當時在柏林的旅客經過到瑞典京城還顯出日麗美的神氣。兩噸和四噸的炸彈滾滾落下。同時各條鐵路斷壞了一般。街道、建築物，和防空洞在高度上的振盪下坍塌，更的爆炸物把空氣氣決定形體的風空，同時地也起塵埃。然煙理以厚雨之勢散播着塵埃的塵和油。熊熊火開始掃滅整個區域。

火是可怕的東西。毀滅漢堡著名的驕人景象又在柏林出現了，巨大的火燒把到氣消耗太多造成了好像被燒的一種東西，這些被燒的大氣包着柏林，把煙霧和一瓦斯煙蓋及灰渣散到柏林各處。溫度升到接近受的高度浮到漢堡，樣許多防空洞大概都是火人的焚化爐了。

把飛機的消息洩漏很多，濃厚的煙霧籠罩着柏林，一個中立國觀察家只能想到這確實是世界末日，死傷者成千累萬，從城市這一端走到另一端，包含皇朝德國歷史意義的紀念樹下已成了一片瓦礫，菩提樹下大衛宮完成了屠場，威靈頓一帶的華廈的各國大使館都毀了，世界上最集權的政府機關的建築物也都光了，柏林小民成了千幾萬的住宅已經滅了，有位計算到醫院調查大飛機揚去的廢者在街上從一隻廢物和一隻長頸鹿旁走過，它們是從動物園裏逃出，過了幾天有個聰明的新聞記者報告說他吃到雞馬肉了。

第一次和後來幾次空襲的猛烈使柏林的市民生活實際上已不能恢復了。不過進入人民黨的法西斯

似乎市民還沒有被破。他們忍受紀律，因為他們沒有別的辦法——只有等待待夜的黑暗罩住這個可怕的城市。

進兵西歐的前奏——多季空中攻勢還在繼續着。盟國派出的巨大的空軍分遣隊充分證明通兵西歐需要的空中力量已經準備妥了，不過盟國雖然有了飛機，而且並不缺乏多麼一個派出了一千架之多發擊一個目標，能在白天派出五百多架之多出發，英國皇家空軍和美國第八航空隊的轟炸隊除還要冒很大的危險來克服很大的障礙。他們所以能在多雲氣候裏和德國空軍拚抗之下繼續攻勢是由於有了比從前更好的計劃和更好的飛機。

氣象學有了個更大的進步，英國皇家氣象氣象觀測員為氣象局海軍氣象局以進行觀察，現在

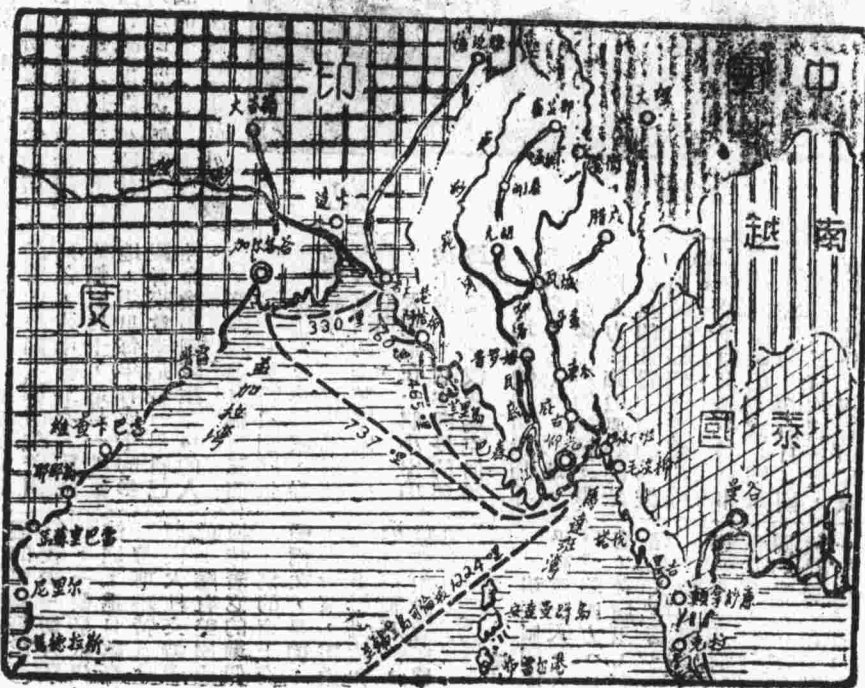
他們的技術能使皇家空軍不顧極度危險的氣候去轟炸柏林，有一次在出擊的前夜，一場暴風正往來向英國襲去，氣象測風儀端準確算出了它的速度，在暴風來近德國之前叫轟炸機飛走；他們計算轟炸機回來時候，暴風已經過去。結果巨型飛機飛走而且安全返回來了，飛行時候它們最好的盟友——氣候掩護着。

從荷蘭海岸到柏林有個自地面高達一萬五千英尺的大雲帶。轟炸機在雲上飛行，德國戰鬥機在雲的一帶的機場上停着。它們不能突過雲來截擊轟炸機，高射炮和探照燈也沒有用。只認到前進機隊離射了一陣而已。

在飛行方面也有一個大進步了。因為最近數個月來北歐為雲霧所籠罩，美國人學成了駕駛飛機

★ ★ ★

國



法和挪威控制的無線電指向性電波。在英國嘗試推出迷迭德國轟炸機對德戰術之前，德國飛機利用這種電波的領導飛到目標上空準確而成功地轟炸了英國的對抗戰術是英國國公把德國指向電波因折，有一次把德國派出擊英屬的轟炸機引到西面去轟炸柏林。

英國皇家空軍在目前的冬季以勢中像德國似的使用無線電定位法尋找目標，不過皇家空軍還沒有前哨向德國上空提出聯合指向性電波。自從一九二二年以來皇家空軍的分遣方法改善了，後來皇家空軍報告的對德國的空襲，德國公報從不承認，皇家空軍後來也就不提了。德國公報繼續公佈皇家空軍轟炸的事實從中目標。

十一月裏在比錫被就有過同樣的事：英國發表了對德有次大空襲，德國公報沒有說，皇家空軍也就不提此事了。

現在所謂路轟炸機沒有真實的飛行輔助。在

象女(詩)魯夫

掛下了荷包，
掛好了褲，
解開了褲腿，
再拍一拍滿身
塵土，
今夜裏，
我們宿營在野
山上。
馬燈前的話長

夜霜纏繞着大山，
雲霧比斯奧還險些，
早到此地的人們，
的技術，這種技術和一
四〇一—一九四一年德國憲
法法國的方法是不同的。
那時德國空軍條件的是在

結生客講了一支「野山人公主的故事」：「一個山山公主的山頭人裏，有一位寡寡女，她與養着十三頭大象，不幸的一天，日兵闖來了！一頭被繫繫於兩軍陣前，十二頭被日兵趕走，從此，她值是一頭象的主人丁。她歷盡苦，算是她的臨時的家。」

★ ★

主隊前隊飛行，迅速正確地趕出目標區，當飛行目標區的優良儀器發出信號說達到目標時候，前隊已

「坦卡卡」的過路客，慢慢地清楚了她的身世，多事的人們，東得西得的邊傳下了一支「野山人公主」的故事。有得稱她為：「野山人山的皇后」，也有人讚美她一句：「野山人山的西施」。她也常常現身於，族者們的相親之前，喜歡帶給人家所喜歡的幸福與紀念。

野獵獲獲繼續心地投下有色照明彈，經次食毀改換顏色，把目標區圍入光網裏

她更善於編織着花紋斑斑的背後，賜予她認為啊，那一位才是應該獲得的呢？

★ ★ ★

臨下山的時候，我興起一個美麗的希冀有一天，可以有見她笑着，騎着最後的那頭大象，又回到了生長她的地方

決法，其中居然也有百之一主張任令他們逃走

美國名偵探神說小說





交通部海路局，以齊夫人此次在美觀摩歸來，爲表示敬意起見，特遣「美齡號」專車，以資紀念，該車式樣新穎，裝設宏麗。

關於戰爭罪犯處置辦法，美國憲法民意測驗所，在英國舉行了一次民意測驗，結果百分之四十一主張心口頭應立即執行，百分之十八主張僅罰款，百分之十五主張上苦刑，百分之十一主張監禁或放逐，其餘的提出各種不同的解

作感嘆動衆，奎恩之神師小說「年山之風」一稿，故於美國華一士長以真實故事，該士兵自說在一九三八年至一九四二年間，服役總人三對云。

希特勒在前線的總觀點，往往設在距離可能犧牲的目標復遠的森林裏，地點一旦決定的時候，當地所有的居民就得完全搬走。總都往往僥倖得非常完善，使蘇聯的飛機越空而過，無從發覺，那裏的高射砲，可能非毀壞，決不出現，可是每次經過，不發現，希特勒立即驅遣了防空

在客籍者支

是山人公主的故事」，

是失人山公主的在山頭裏，

萬草女，

變着十三頭大象，

的一天，

闖來了！

被曉露於兩軍陣前，

續被日兵趕走，

是一頭象的主人丁。

她的臨時的家。

★ ★

前而飛行，迅速正確

出目標區，當飛行指

的優良儀器發出信號

目標時候，前隊已

「坦卡卡」的過路客，

慢慢清楚了她的身世；

多事的人們，

東傳西佈的

遞傳了了一支

「野人山公主」的故事。

有的稱她為：

「野人山的皇后」，

也有人讚美她一句：

「野人山的西施」。

她也常常現身於

旅客們的相視之前，

喜歡留給人家所喜歡的

稀罕的紀念。

型為便捷精心地挖下有色

照明彈（每次夜襲或機頭

色）把目標區圍入光輝裏

她更善於編織着

花紋斑斑的背後，

賜予她認爲啊

那一位才是應該獲得的

呢？

★ ★ ★

臨下山的時候，

我興起一個天真的希望

可以有一天笑着，

騎着最後的那頭大象，

唱着好聽的山歌，

又回到了生長她的地方

決法，其中居席也有百

之主張任他們用走

美國名偵探說小說

新聞



跑馬場

華僑名勝記略

丹 輝

(一) 史密松尼安
史密松尼安在華盛頓，是美國最著名之博物館。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。

(二) 史密松尼安
史密松尼安在華盛頓，是美國最著名之博物館。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。

(三) 史密松尼安
史密松尼安在華盛頓，是美國最著名之博物館。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。

(四) 史密松尼安
史密松尼安在華盛頓，是美國最著名之博物館。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。

(五) 史密松尼安
史密松尼安在華盛頓，是美國最著名之博物館。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。其建築之宏偉，非筆墨所能形容。其內收藏之古物，尤為珍貴。如古埃及之木乃伊，古希臘之陶器，以及各種名貴之化石等。

在阿拉伯國家，有一種特殊的建築風格，那就是圓頂建築。這種建築風格，最早可以追溯到古埃及。在古埃及，圓頂建築被廣泛應用於陵墓和神廟。在阿拉伯國家，圓頂建築則被應用於清真寺和宮殿。這種建築風格，不僅具有美觀的外觀，還具有優良的防風和降溫功能。

在阿拉伯國家，有一種特殊的建築風格，那就是圓頂建築。這種建築風格，最早可以追溯到古埃及。在古埃及，圓頂建築被廣泛應用於陵墓和神廟。在阿拉伯國家，圓頂建築則被應用於清真寺和宮殿。這種建築風格，不僅具有美觀的外觀，還具有優良的防風和降溫功能。

在阿拉伯國家，有一種特殊的建築風格，那就是圓頂建築。這種建築風格，最早可以追溯到古埃及。在古埃及，圓頂建築被廣泛應用於陵墓和神廟。在阿拉伯國家，圓頂建築則被應用於清真寺和宮殿。這種建築風格，不僅具有美觀的外觀，還具有優良的防風和降溫功能。



心合「屍」

張文元